

„Четящото момиче“ – палитра и рецепти

1. Фон



натурална умбра + ултрамарин + жълта охра
Четка: плоска № 16

2. Стената вдясно



печена сиена + жълта охра + малко натурална умбра
Четка: плоска № 16

3. Облегалката



печена сиена + печена умбра; за светлото добави жълта охра
Четка: плоска № 10

4. Долната възглавница



печена сиена + краплак + малко умбра; отблясъците са бяло + ултрамарин + краплак
Четка: плоска № 16

5. Первазът



натурална умбра + жълта охра; ръбът е бяло + охра + капка ултрамарин
Четка: плоска № 10

6. Възглавницата



бяло + краплак + ултрамарин; за сянката добави умбра
Четка: плоска № 16

7. Роклята



жълта охра + неаполитанска жълта; сянка: охра + сиена + капка умбра; светло: неаполитанска жълта + бяло
Четка: плоска № 16, после № 10

8. Ръкавът



жълта охра + малко печена сиена; маншетът е бяло + охра
Четка: плоска № 10

9. Косата



печена умбра + печена сиена; отблясъците са охра + бяло
Четка: кръгла № 6

10. Лицето и шията



бяло + жълта охра + капка кадмиево червено; бузата: още малко червено; сенки: охра + сиена
Четка: кръгла № 6

11. Ръцете



както лицето, но малко по-топло: повече червено в пръстите
Четка: кръгла № 6

12. Книгата



страниц
и



сянка на
страниците



корица

страници: бяло + капка охра; корица: печена сиена +
кадмиево червено
Четка: кръгла № 6

13. Яката



основен



сянка



най-тъм
но

бяло + капка охра; сенките: бяло + охра + капка умбра
Четка: кръгла № 6 и № 2

14. Панделките



основен



светло



тъмно

краплак + бяло + малко ултрамарин
Четка: кръгла № 6